

2.5 Quodlibet mit C-a-f-f-e-e

SAB für.....Klasse:.....

| | F | C |
|----|----|----|
| 1. | 9 | 7 |
| 2. | 5 | 4 |
| 3. | 12 | 12 |
| 4. | 5 | 0 |



.....a².....e².....f².....c².....

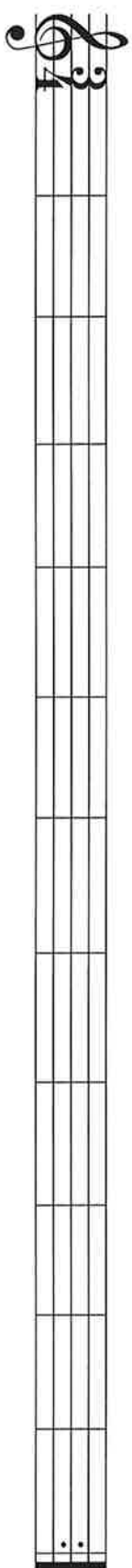
✦ Erfindet zu der **Kanon**-Melodie einen eigenen Text (vgl. QUINTETT 1.12)

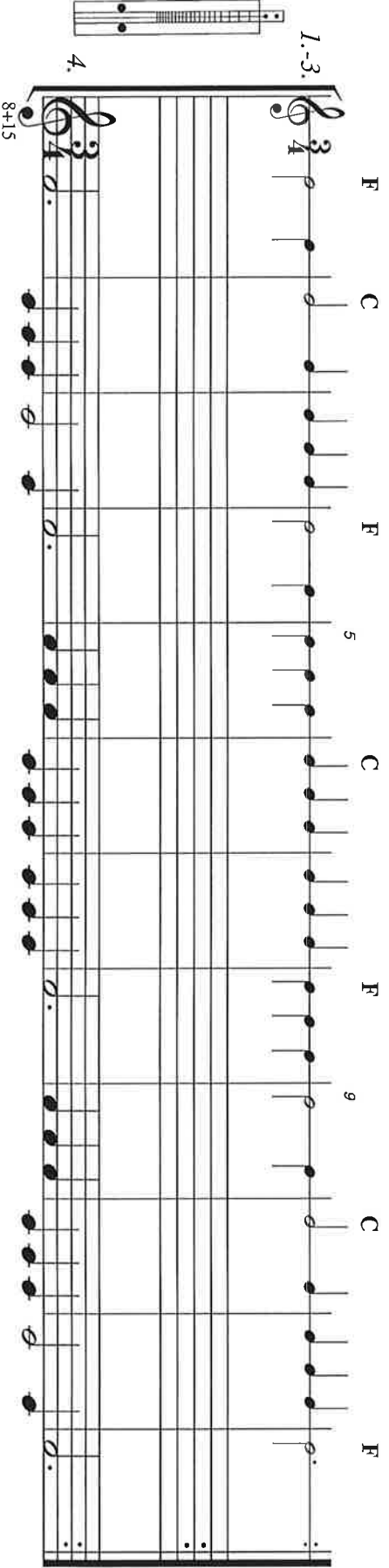


.....

✦ Erfindet über dem Begleitsatz eine eigene Melodie (12 Takte) und trägt sie in das Leersystem ein:
Wenn eure Melodie gut zu dem Kanon und zu der Insert-Stimme passt, ist euch ein sog. *Quodlibet* gelungen.

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12





.....